

## ناجي حكيم

ولد ناجي صبحي حكيم في بيروت عام 1955. تابع دروسه تحت إشراف جان لانغليه وفي الكونسرفاتور الوطني للموسيقى في باريس، حيث فاز بسبع جوائز كبرى.

حائز إجازة تعليم الأرغن من كلية الثالث الأقدس للموسيقى في لندن (ترينيتي كولدج) وعلى 10 جوائز أولى عالمية في العزف على الأرغن والتأليف الموسيقي.

عام 1991، منحته أكاديمية الفنون الجميلة في باريس جائزة أندريه كابلية.

تقلد بين عامي 1985 و1993 منصب عازف أرغن كاتدرائية القلب الأقدس في مونمارتر بالعاصمة الفرنسية قبل أن يخلف أوليفيه ميسان على أرغن كنيسة الثالث الأقدس في المدينة نفسها، حيث استمر بتلك الصفة حتى عام 2008.

أستاذ مادة التحليل الموسيقي في الكونسرفاتوار الوطني للموسيقى في منطقة بولوني بيانكور وأستاذ زائر في الأكاديمية الملكية للموسيقى في لندن. خريج المدرسة الوطنية العليا للاتصالات في باريس وعضو الرابطة العالمية للموسيقى الروحية في روما. حائز شهادة الدكتوراه الفخرية من جامعة الروح القدس – الكسليك في لبنان.

عام 2007، قلده قداسة البابا بينيديكتوس السادس عشر وسام الصليب الأكبر تقديراً لتميزه في خدمة الكنيسة والأب الأقدس. تتضمن أعماله مقطوعات لآلات (الأرغن، الفلوت، الأوبوا، الكلارينيت، الترومبيت، الهارب، الغيتار، الكمان، البيانو) ومقطوعات سيمفونية، إضافة إلى أعمال صوتية.